

生命的價值是否可以衡量？

5月

MAY

25<sup>th</sup>

26<sup>th</sup>

27<sup>th</sup>

6月

JUNE

1<sup>st</sup>

2<sup>nd</sup>

3<sup>rd</sup>

FRI

SAT

SAT

19:30

14:30 / 19:30

14:30

164

VS

70k

「换位思考」的思辯之旅。  
一場「兩難處境」與

演出地點 |

國立臺北藝術大學

展演藝術中心 戲劇廳

票價 | \$600 / 800 元

- 購票請洽兩廳院售票系統
- 全台 7-11、全家及萊爾富超商皆可購票
- 北藝大戲劇系演出行政組 02-2893-8259

票價 800 元為一樓舞台觀眾席  
可近距離欣賞演出與演員同步呼吸

最新演出資訊請搜尋「國立臺北藝術大學戲劇學系」

演員 | 石家宇、巫明如、吳文文、張智凱、梁芳毓、陳亨希、程時雍、楊琇涵、楊 翎、楊靖輝、劉馨檜、劉寶鈴、謝孟庭、謝易達、顏千惠、鍾凱文、譚凱螢

— 按國民手冊操作

製作人 | 張啟豐、王世信 執行製作 | 朱宏章、林隆圭 劇作家 | 費迪南·馮·席拉赫 (Ferdinand von Schirach) 劇本翻譯 | 薛文瑜 法學顧問 | 蔡宗珍  
導演 | 陸愛玲 舞臺設計 | 張哲龍 服裝設計 | 陳佳敏 燈光設計 | 鄧振威 技術設計 | 楊金源 音樂設計 | 廖海廷 聲響處理 | 林育德  
影像設計 | 連敏旭 表演指導 | 黃凱臨 戲偶設計與指導 | 溫思妮、劉郁岑 動作設計 | 黃至嘉 舞臺監督 | 陳昭郡 平面設計 | 陳泓圻 攝影 | 許斌

國立臺北藝術大學 戲劇學院

2018 夏季公演

# 恐怖行動

TERROR

Ferdinand  
von  
Schirach

席拉赫首部劇本力作。  
德國最受矚目的法律作家

國立臺北藝術大學戲劇學院，臺灣首演  
全球19個國家上演，已累計44萬人次觀眾觀賞

